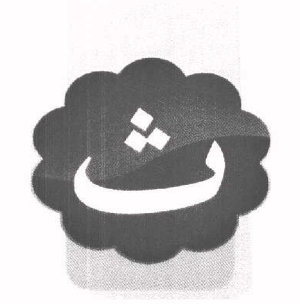




سَيْفُ الدّين والتّنّين

١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م





الإشراف العام

د/ عبد الإله بن عبد الله المشرف

مؤلف القصة: أ / إيهـــاب فـــاروق حسني

لجنة التطوير والتقويم
د/ محـــمـــد عبـــد الرحمـــن الجـــنـــدي
د/ أحـــمـــد عـــبـد الكـــريم الخـــولي
أ / محـــمـــد إبراهيم محـــمـــد إبراهيم

الرســوم: عـــمـــرو طلـــعت

التصميم: أســامـــة الجـــندي

جمهورية مصر العربية
٥٠ ش الحجاز – المهندسين – الجيزة
تليفون: ٣٤٤٢٩٦٤ – ٢٠٢+
فاكس : ٣٤٧٩٤٨٠ – ٢٠٢+

شركة وثيقة
WATHIKA Co.
www.wathika.com
info@wathika.com

ث

على بابِ الْمَدينَة يَجلِسُ التِّنِّينُ يَقولُ لُغْزاً .

لا يَسْمَحُ لِأَحدٍ بالدُّخولِ ولا بالخروجِ

إلا إذا حَلَّ اللُغْزَّ .



كُلُّ يَوْمٍ يَجتَمِعُ أهلُ الْمَدينَة ، يَتَحَدَّثونَ عَنِ التِّنِّينِ واللّغْزِ الّذِي يقولُه، ومُنْذُ سِنينَ لا يَستَطيعُ أحَدٌ أن يَحُلَّهُ .



ث

يَجْمَعُ الـحاكِمِ وُزَراءَه،

يَقُولُ لَهُمْ: أُريدُ القَضَاء على التِّنّين اللّعين ! !

يَقولُ الوَزيرُ: أَرى أنْ نَبْعَثَ لَهُ جَيْشاً كَبيَراً ، فإنْ أَكَلَ واحِداً
لَنْ يَأْكُلَ الثّـاني .

يَقولُ الـحاكِمُ : هَذِه فِكرَةٌ جَيِّدَةٌ .





أمامَ التِّنِّين ... يَقفُ الـجَيْشُ في صُفوفٍ،
يَقولُ لَهُ القائدُ : نُريدُ أنْ نَخْرُجَ .يَقولُ التِّنِّينُ : عَلَيْكَ أَنْ تَحُلَّ اللُّغزَ .
لا يَسْتَطيعُ أَنْ يَحُلَّهُ .
يَثورُ التِّنينُ ويَصِيحُ، وَيُطِلقُ ناراً مِنْ فَمِهِ،
و يَأْكُلُهُم واحِداً واحِداً .



يَغْضَبُ الـحاكِمُ ، ويَبْعَثُ إلى حَكيمِ القَصْرِ،

يَقولُ لَهُ: التِّنِّينُ يَأكُلُ أَهْلَ الْمدينَة ، ويَوْماً بَعدَ يومٍ يَقْضي علَيْنا .

يَقولُ الـحَكيمُ : لا يُمْكِنُ أَنْ نَهْزِمَهُ ، حَتَّى نُفَكِّرَ في حَلِّ اللُّغْزِ .



يَخْرُجُ مُنادٍ إلى الْمَدينَة ، يَطْلُبُ مِنَ النَّاسِ
أَنْ يَتَعاوَنوا في حَلِّ اللّغْز .
ويَجتَمِعُ النَّاسُ في كُلِّ مَكانٍ يُفَكِّرونَ في اللّغْزِ .



بَعْدَ يَوْمَيْن ... يَأْتي سَيْفُ الدّين إلى الـحاكِم، يَقولُ لَهُ: أنا أُواجِهُ التِّنّين، فَإنْ حَلَلْتُ اللُّغْزَ ... هَزَمْتُهُ وأرَحْتُكُمْ مِنْ شَرِّهِ، وإنْ لم أتَمَكَّنْ مِنْ حَلِّهِ ...

هَزَمَني ... وأكَلَني ...

فَيَأذَنُ الحاكِمُ له ...



يَذْهَبُ سَيْفُ الدّين إلى التّنّين، ويَقولُ لَهُ : أُريدُ أَنْ أخْرُجَ ...
يَضْحَكُ التّنّينُ، ويَقُولُ : عَلَيْكَ أن تَحِلّ اللُّغْزَ .
يَقولُ سَيْفُ الدِّين : مَا هُوَ اللُّغْزُ ؟
يَقولُ التِّنّينُ: شَيْءٌ مِثْلُكَ ... يَمْشي في الصُّبْحِ على أرْبَعٍ ...
وفي الظُّهْرِ على اثْنَتينِ ... وفي اللّيْلِ على ثَلاثٍ ... فَما هُوَ ؟ ...



يَقولُ سَيْفُ الدّين : بسْمِ اللهِ وبهِ أَسْتَعينُ
ثُمَّ يُفَكر: شَيْءٌ مِثْلي أنا ...!
ثُمَّ يَصيحُ : عَرَفْتُ الحَلَّ ... هُوَ الإنْسانُ ... فِي طُفولَتِهِ يَمْشي عَلى قَدَمَيْه وَيَدَيْهِ، وَفي شَبابِهِ يَمْشِي على قَدَمَيْه، وفي الكِبَرِ يَمْشي على قَدَمَيْهِ ويُمْسِكُ بِالعَصا ...

ث

يَغضَبُ التَّنِّينُ وَيَثورُ، وَيصيحُ صِياحاً عالِياً، تَأْتي سَحابَةٌ سَوْداءُ تَدورُ حَوْلَهُ، تَأخُذُهُ مَعَها، وتَرْتَفِعُ بِهِ إِلى السَّماءِ .

فَيَذْهَبُ و لا يَعودُ ...





وفي الْمَدينَة يُكافِئُ الحاكِمُ سَيْفَ الدِّين، ويَفرحُ بهِ النَّاسُ، ويُنشِدون:

طَرَحَ التّنّين على بَلَدٍ لُغْزاً وأَرادَ لهُ الحَلا
عَجِزوا عَنْ حَلٍّ وَتَأذّوا بِحِصارٍ وازْدادوا ذُلّا
والشّاطِرُ سَيْفُ الدّين بَدا يَسْتَجْمِعُ ذِهْناً يَتفكرْ
وَهَداهُ اللهُ إلى حَلٍّ فَتَبَسَّمَ فَرَحاً واسْتَ
وأَتى للحاكِمِ قالَ لَهُ هذا التِّنّينُ سَيَنْدَحِ
وأُخَلِّصُ بَلَدي مِن شَرٍّ وَبِعَقْلي ، الدّنْيا تَفْ



١ صِلْ بَيْنَ الأَرْقام لِتُكْمِل رَسْم التِّنّين، ثمّ لَوِّنْهُ:

٢ قُمْ باصْطِياد حَرْف (ث) واكْتُبْهُ في الْمَكانِ الخْالي مِنَ الْكَلِمات الآتية:



يَبْحَـ ..... / يَـ ..... ور / يَتَحَدَّ ..... / ..... ـلا ..... ـة / مِـ ..... لي

رقم الإيداع : ....